


Частное общеобразовательное учреждение
«Покровский гуманитарный лицей-детский сад»
Энгельского муниципального района Саратовской области

«Согласовано»	«Утверждено»
Заместитель директора по УВР ЧОУ «Покровский гуманитарный лицей-детский сад»	Директор ЧОУ «Покровский гуманитарный лицей-детский сад»
 /Н.Б. Косихина/	 /В.В. Кобрысева/
«_1_» __09__ 2022 г.	Приказ № 78-3 от «_1_» __09__ 2022 г.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
для учащихся 5-9 классов
(базовый уровень)

срок реализации программы: 2022-2029 гг.

Составитель:
Орлова Жанна Сергеевна,
учитель русского языка и литературы высшей
квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 - 9 классов под редакцией Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова составлена на основе требований, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования в соответствии с ФГОС 2021 (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 31.05.2021 г № 287); Примерной основной образовательной программой основного общего образования; Примерной программой воспитания.

Данная рабочая учебная программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту.

Рабочая программа ориентирована на учебники:

1. Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова. Учебник " Русский язык" 5 класс в двух частях М., «Просвещение», 2022 г.;
2. Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова Учебник « Русский язык» 6 класс в двух частях, М., « Просвещение» , 2022 год.;
3. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова Учебник « Русский язык» 7 класс, в двух частях М., « Просвещение», 2022 год.
4. С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов Учебник « Русский язык» 8 класс М., « Просвещение», 2022 год;
5. С. Г. Бархударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов Учебник « Русский язык» 9 класс М., « Просвещение» , 2022 год.

Целями изучения русского языка в основной школе являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск,

извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

Обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 732 часа. На изучение русского языка в 5 классе - 5 часов в неделю (175 часов), в 6 классе – 6 часов в неделю (210 часов), в 7 классе - 4 часа в неделю (140 часов), в 8 класс - 105часов(3 часа в неделю), 9 класс - 102 часа (3 часа в неделю).

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской

Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью

филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно

сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
признавать своё и чужое право на ошибку;
принимать себя и других, не осуждая;
проявлять открытость;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли русского языка в жизни человека и общества;
2. понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического,

официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на

социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые

рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речь и речевое общение

Умение общаться - важная часть культуры человека.

Речь и речевое общение. Речевая ситуация.

Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.

Виды монолога (повествование, описание, рассуждение).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос).

Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи.

Различать образцы устной и письменной речи. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.

Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения. Различать образцы диалогической и монологической речи.

Выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.

Речевая деятельность

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо.

Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное).

Чтение. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения; приёмы работы с учебной книгой и словарём. *Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам.*

Говорение. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, *в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику.* Особенности написания официального и неофициального письма.

Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности.

Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым).

Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, *аудиоприложением к учебнику.*

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Отбирать материал на определенную тему. Осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности.

Понятие текста, основные признаки текста.

План текста (простой) как один из видов информационной переработки текста.

Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Структура текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета), рассуждение, их основные особенности.

Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); *озаглавливать текст, аргументировать свое предложение.*

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.

Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; осуществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.

Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения.

Основные жанры: рассказ, беседа, спор. *Личное письмо*

Сфера употребления научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение

Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения.

Жанры: выступление, статья.

Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения.

Жанры: объявление

Изобразительные средства языка художественной литературы

Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы.

Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Общие сведения о языке

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Формы функционирования современного русского языка: *общенародный русский язык* и литературный язык; диалекты, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики (общие сведения).

Система русского литературного языка

Соотношение языка и речи

Выдающиеся отечественные лингвисты

Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка

Иметь представление об основных разделах лингвистики, *о уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня.*

Фонетика, орфоэпия, графика

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная

функция звуков.

Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.

Система согласных звуков русского языка. Согласные *звонкие и глухие шипящие*, сонорные Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости/глухости, по мягкости/твёрдости. Шипящие согласные. *Устройство речевого аппарата.*

Элементы фонетической транскрипции.

Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное).

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения.

Трудные случаи ударения в словах и в формах слов (прилагательные).

Допустимые варианты произношения и ударения.

Овладевать основными понятиями фонетики.

Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. *Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.*

Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шипящие звонкие/ глухие и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости.

Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги .

Проводить фонетический анализ слова.

Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.

Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.

Использовать орфоэпический словарь

Состав русского алфавита, названия букв.

Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных.

Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы

Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях.

Морфемика и словообразование

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов.

Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.

Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы, сложение).

Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования..

Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Понятие о фразеологизмах.

Пословицы, поговорки.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Понимать различие лексического и грамматического значений слова. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.

Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов.

Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова.

Группировать слова по тематическим группам.

Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.

Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Морфология

Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Нарисательные и собственные имена существительные; лексико-грамматические разряды нарицательных имен существительных. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. *Правило об одушевлённости/неодушевленности А.А. Зализняка* Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, которые называют несклоняемыми.

Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки

Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.

Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры; имена существительные разных типов склонения.

Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имен прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.

Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.
Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.
Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения.
Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением.
Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.
Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.
Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике.
Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Разграничивать предложения распространенные и нераспространенные.
Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи.
Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.
Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.
Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах. Правописание окончаний в именах существительных, прилагательных; **н** и **nn** в прилагательных.
Орфографические правила, связанные с употреблением **ъ** и **ь**. Правописание гласных после шипящих и **Ц** в именах существительных, прилагательных, глаголах. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.
Правописание некоторых предлогов, союзов.
Употребление строчной и прописной букв.
Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.
Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами.
Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.
Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме
Иметь представление об орфографии как о системе правил. Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.
Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.
Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. *Речевые ошибки.*

Лексическое богатство русского языка и культура речи

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.

Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения ее правильности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура

Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления.

Обращения в диалогах-побуждениях к действию.

Отражение в языке культуры и истории народа. Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.

Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.

6 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ Речь и речевое общение

Сочетание разных видов монолога.

Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию.

Условия речевого общения.

Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога (этикетным, диалого-расспросом, диалогом-побуждением к действию), сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Сравнить образцы диалогической речи.

Речевая деятельность

Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов.

Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.

Чтение. Стратегии ознакомительного, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. *Поиск информации в Интернете по ключевым словам.*

Культура чтения и аудирования.

Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.

Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, аннотации, плана.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения.

Осуществлять поиск, анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать её с учетом заданных условий общения.

Текст

Текст, его признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Описание как функционально-смысловые тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Основные виды информационной переработки текста: план (сложный), аннотация.

Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации.
Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Их особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.

Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.

Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать аннотацию, заявление, рассказ.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка.

Различать функциональные разновидности современного русского языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Фонетика, орфоэпия, графика

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. *Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.*

Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).

Пользоваться основными понятиями фонетики.

Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.

Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях. употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.

Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).

Использовать орфоэпический словарь

Слогораздел и правила переноса.

Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую.

Морфемика и словообразование

Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные **о, е**. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов..

Лексикология и фразеология

Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.

Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

Овладеть основными понятиями лексикологии.

Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.

Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи; публицистических и учебно-научных текстах, диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.

Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.

Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте.

Морфология

Морфология как раздел грамматики (повторение).

Глагол как часть речи .(повторение). Грамматические признаки глагола.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.

Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.

Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.

Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.

Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

Распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводить соответствующие примеры.

Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.

Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.

Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.

Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.

Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.

Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять числительные *двое, трое* и т. п., *оба, обе* в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания слов и их форм.

Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.

Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание **н** и **nn** в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** с причастиями, деепричастиями.

Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.

Иметь представление об орфографии как о системе правил.

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений наречий. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры

Русский речевой этикет

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.

7 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речь и речевое общение

Умение общаться — важная часть культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Речь диалогическая и монологическая.

Сочетание разных видов монолога. Диалог-обмен мнениями, диалог-расспрос. Приемы эффективного слушания в ситуации диалога.

Сравнивать образцы диалогической и монологической

речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Владеть разными видами диалога.

Речевая деятельность

Правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии способов (видов) чтения; *приемы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля.*

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Создание собственного высказывания в соответствии с поставленными коммуникативными целями, с темой, ситуацией и условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, расписок. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Владеть приемами эффективного слушания в ситуации диалога.

Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога.

различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Текст

Текст. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.

Повествование, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Способы развития темы в тексте.

Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам. Определять способы развития темы в тексте; виды связей предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации.

Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка

Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности.

Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности.

Язык художественной литературы.

Выявлять особенности научного стиля речи.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать отзыв, тезисы, расписку, статью.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Общие сведения о языке

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Морфемика и словообразование

Морфемика. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.

Словообразование. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи.

Словообразовательные и морфемные словари русского языка.

Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и их варианты, с чередованием гласных и согласных звуков;

членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и

словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ.

Лексикология и фразеология

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Этимологические словари

Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Фразеологические словари.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии

Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.

Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, *разговорной речи*. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать ее в различных видах деятельности.

Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Морфология

Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.

Синтаксическая функция причастия.

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий
Звукоподражательные слова.
Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)
Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.
Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.
Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.
Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.
Различать слова категории состояния и наречия.
Различать грамматические омонимы

Различать предлог, союз, частицу.
Производить морфологический анализ предлога.
Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.
Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.
Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами *благодаря, согласно, вопреки* и др.
Производить морфологический анализ союза.
Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.
Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.
Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.
Производить морфологический анализ частицы.
Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.
Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.
Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.
Определять грамматические особенности междометий.
Распознавать междометия разных семантических разрядов.
Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.
Различать грамматические омонимы

Правописание: орфография и пунктуация

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и отдельным написанием слов. Слитное и отдельное написание частиц **не** и **ни** со словами разных частей речи.
Правописание предлогов, союзов, частиц.
Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.
Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Культура речи

Культура речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура

Отражение в языке культуры и истории народа, *происходящих в современном языке изменений*. Пословицы и поговорки русского народа, *современный городской фольклор*. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Уместно употреблять русские пословицы и поговорки, *современный городской фольклор*.

Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций.

Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.

8 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речь и речевое общение

Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения.

Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления.

Электронная коммуникация

Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. Владеть различными видами электронной коммуникации.

Речевая деятельность

Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. *Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях*

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, ситуацией общения, стилем речи.

Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенностей. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Овладеть приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Текст

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Структура текста: средства связей предложений и частей текстов. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи текста.

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Переработка текста в таблицы, схемы.

Электронная форма представления проекта.

Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей

текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа.

Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.

Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка

Разговорный язык, его особенности (обобщение).

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности.

Основные жанры научного стиля: реферат, доклад.

Основные жанры официально-делового стиля:
доверенность.

Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире

Русский язык как один из мировых языков.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование как мирового языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Лексикология и фразеология

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов.

Фразеология. Афоризмы, крылатые слова.

Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу.

Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова.

Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических и использовать её в различных видах деятельности.

Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте

Морфология

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия).

Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом

Овладеть основными понятиями синтаксиса.

Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.

Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.

Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.

Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.

Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.

Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений

Осложнение простого предложения. Предложения осложненной структуры. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.

Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.

Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.

Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.

Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.

Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.

Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).

Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.

Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.

Анализировать и характеризовать предложения с однорусскими членами предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однорусскими членами и сложносочиненных предложений.

Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.

Понимать сущность обособления, общие условия обособления

Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).

Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.

Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.

Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.

Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.

Понимать (осознавать) основные функции обращения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.

Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.

Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.

Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.

Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.

Группировать вводные конструкции по заданным признакам.

Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.

Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.

Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.

Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография (повторение).

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания.

Знаки препинания в простом предложении

Знаки препинания в предложениях с однорусскими членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Культура речи (2 ч.)

Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации.

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. *Межкультурная коммуникация*

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. *Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в полиязычном и поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за ее пределами.*

Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного русского творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

9 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речь и речевое общение

Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.

Полилог. Общение и взаимодействие.

Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально-этические и психологические принципы общения.*

Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Освоить правила коллективного обсуждения (полилога), дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следовать морально-этическим и психологическим принципам общения..

Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения

Речевая деятельность

Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Культура аудирования.

Чтение. *Смысловое чтение.* Культура работы с книгой и другими источниками информации. *Приемы работы с электронными библиотеками*

Говорение. Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, условиями, ситуацией общения, темой, функциональным стилем, жанром.

Письмо. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений (повторение).

Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.

Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.

Воспринимать текст как единое смысловое целое.

приемами работы с учебной книгой и другими информационными

источниками. *Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста.*

Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.
Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.
Систематизировать материал на определенную тему из различных источников, *обобщать информацию в разных формах, в том числе графической форме.*

Текст

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, и его особенности (обобщение).
Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.
Уместность, целесообразность использования языковых средств связи текста.
Составление электронной презентации.

Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности функционально-смыслового типа рассуждения, сочетать разные функционально-смысловые типы речи.. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.
Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения
Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.

Функциональные разновидности языка

Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; (обобщение).
Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.
Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.
Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности

Выявлять особенности языка художественной литературы и функциональных стилей.
Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.
Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Общие сведения о языке

Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.
Иметь представления о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах.

Фонетика, орфоэпия, графика

Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог.
Ударение (повторение).

Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.
Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста
Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения
Овладевать основными понятиями фонетики.
Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка.
Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).
Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.
Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.
Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.
Соотношение звука и буквы. (повторение).

Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.
Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений

Морфемика и словообразование

Морфемика и словообразование (повторение).
Основные выразительные средства морфемики и словообразования
Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова, анализировать словообразовательную структуру слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.
Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Лексикология и фразеология

Лексикология. Основные выразительные средства лексики и фразеологии Лексический анализ слова.
Фразеология. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.
Владеть основными понятиями лексикологии.
Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.
Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.
Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемость возможности слова.
Проводить лексический анализ слова.
Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности.

Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте

Морфология

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы.

Синтаксис

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями

Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Группировать сложные предложения по заданным признакам.

Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений

Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменять сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употреблять их в речи

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.

Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.

Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.

Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.

Разграничивать союзы и союзные слова.

Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.

Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.

Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.

Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.

Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).

Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.

Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.

Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.

Правописание: орфография и пунктуация)

Правила орфографии (повторение).

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Культура речи

Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Языковая норма, ее функции и типы. Тенденции развития норм.

Нормативные словари современного русского языка разных типов и роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение).

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и русского языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Учебно- тематический план

5 класс (в неделю- 5 часов)

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
	Разделы	
1.	О языке и речи	2
2.	Система языка	88
3.	Правописание: орфография и пунктуация	45

4.	Текст	15
5.	Язык и культура речи	10
6	Повторение	15
	Всего:	175
Практическая часть		
Всего на развитие речи		31 ч
Контрольные работы		8
Контрольные сочинения		7
Количество уроков с использованием ИКТ		30%
Количество проектов		6
Количество исследовательских работ		5

Темы проектов, исследовательских работ, экскурсий

№ п/п	Тема проектов, исследовательских работ	Сроки реализации
1.	Тематические группы русских слов- символов России	
2.	Диалекты нашего региона	
3.	История букв	
4.	Конкурс " Лингвистическая сказка"	

6 класс (в неделю - 6 часов)

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
Разделы		
1.	О языке и речи	12
2.	Морфология и правописание	99
3.	Правописание: орфография и пунктуация	23
4.	Текст	18
5.	Язык и культура речи	25

6	Повторение и итоговый контроль	33
	Всего:	210
Практическая часть		
Развитие речи		26 ч
Контрольные работы		8
Контрольные сочинения		11
Количество уроков с использованием ИКТ		35%
Количество проектов		7
Количество исследовательских работ		4

№ п/п	Тема проектов, исследовательских работ	Сроки реализации
1.	Конкурс таблиц по грамматическим темам	
2.	Звучащий словарь " Говорите правильно"	
3.	Знаки, которыми мы пользуемся	
4.	Польза и вред сотового телефона	
5.	Виды письменности	
6.	Что такое фразеологизмы?	

7 класс (в неделю- 4 часа)

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
	Разделы	
1.	О языке	2
2.	Морфология	74

3.	Правописание: орфография и пунктуация	37
4.	Текстоведение	24
5.	Язык и культура речи	7
6	Повторение	6
	Всего:	140
Практическая часть		
Развитие речи		25
Контрольные работы		7
Контрольные сочинения		9
Количество уроков с использованием ИКТ		30%
Количество проектов		3
Количество исследовательских работ		1

Темы проектов, исследовательских работ.

№ п/п	Тема проектов, исследовательских работ	Сроки реализации
1.	Устная речь ребят нашего класса	
2.	История названия (города, реки, здания...)	
3.	Символы России	
4.	Прозвища- за и против	

8 класс (в неделю - 3 часа)

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
	Разделы	
1.	О языке и речи	14 ч

2.	Текст	18 ч
3.	Синтаксис и пунктуация	52 ч
4.	Морфология и орфография	10 ч
5.	Культура речи	6 ч
6.	Повторение	5 ч
	Всего:	105 ч
Практическая часть		
Развитие речи		14 ч
Контрольные работы		6
Контрольные словарные диктанты		3
Количество уроков с использованием ИКТ		30 %
Количество проектов		7
Количество исследовательских работ		4

Темы проектов, исследовательских работ.

№ п/п	Тема проектов, исследовательских работ, социальных/учебных практик	Сроки реализации
1.	Информационный проект «Как учили грамоте на Руси»	
2.	Информационный проект «Жизнь и работа «пришельцев» (заимствованных слов) в русском языке»	
3.	Информационно-исследовательский проект «Диалектные слова нашего региона».	
4.	Информационно-исследовательский проект «От письма к смс».	
5.	Исследовательская работа <u>"Выдающиеся учёные-лингвисты"</u>	
6.	Исследовательская работа <u>"За чистоту русского языка!"</u> «Великий и могучий школьный сленг...»	
7.	Социальная проба «В роли корректора: редактируем заметку в газету»	

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
Разделы		
1.	О языке и речи	7
2.	Текст	10
3.	Синтаксис и пунктуация	58
4.	Морфология и орфография	13
5.	Язык и культура	5
6.	Повторение	12
	Всего:	105 ч
Практическая часть		
Развитие речи		20 ч
Контрольные работы (в том числе контрольные диктанты)		6
Контрольные сочинения		3
Количество уроков с использованием ИКТ		35 %
Количество проектов		4
Количество исследовательских работ		2

Темы проектов, исследовательских работ.

№ п/п	Тема проектов, исследовательских работ	Сроки реализации
1.	Банк заданий для подготовки к экзаменам	
2.	Использование иностранных слов в русском языке	
3.	Типичные ошибки в наших сочинениях	
4.	Социальные сети - кому они нужны?	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАН

по учебному предмету « Русский язык», 5 класс (5 часов в неделю, всего 175 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Богатство и выразительность русского языка	1	01.09	
2	Лингвистика как наука о языке.	1	04.09	
3	Повторение изученного в начальной школе. Фонетика	1	05.09	
4	Орфография. Правописание гласных и согласных в корне.	1	06.09	
5	Орфография. Правописание ъ и ь знаков. Буквы и, у, а после шипящих.	1	07.09	
6	Повторение изученного в начальной школе. Морфемика	1	08.09	
7	Повторение изученного в начальной школе. Морфология. Глагол.	1	11.09	
8-9	Морфология . Имя существительное.	2	12.09 -13.09	
10	Повторение изученного в начальной школе. Синтаксис. Словосочетание и предложение.	1	14.09	
11	Повторение изученного в начальной школе.	1	15.09	
12	Р. Р. Речь устная и письменная .Подготовка к сочинению №1 о лете.	1	18.09	
13	Монолог. Диалог. Полилог.	1	19.09	
14	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое и детальное.	1	20.09	
15	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.	1	21.09	
16	Входная контрольная работа №1-диктант с грамматическим заданием.	2	22.09	

17	Анализ контрольной работы. Понятие о тексте. Тема, идея. Микротемы текста.	1	25.09	
18	Композиционная структура текста. Абзац.	2	26.09	
19	Средства связи предложений в тексте.	1	27.09	
20	Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи.	1	28.09	
21	Р. р. Рассказ как разновидность речи. Рассказ на основе услышанного (практикум).	1	29.09	
22- 23	Сочинение по картине А. А. Пластова « Летом»	2	02.10- 03.10	
24	Общее представление о функциональных разновидностях языка. Разговорная речь.	1	04.10	
25	Общее представление о функциональных разновидностях языка. Язык художественной литературы.	1	05.10	
26	Фонетика и графика. Звук как единица языка. Система гласных звуков.	1	06.10	
27	Система согласных звуков. Основные средства выразительности фонетики.	1	09.10	
28	Согласные твердые и мягкие.	1	10.10	
29	Согласные звонкие и глухие.	1	11.10	
30	Графика. Алфавит.	1	12.10	
31- 32	Р. р. Изложение текста № 1 « Гоголь- библиотекарь».	2	13.10-16.10	
33	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	17.10	
34	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1	18.10	
35	Слог. Ударение. Свойства русского ударения.	1	19.10	
36	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы транскрипции.	1	20.10	
37	Соотношение звуков и букв. Прописные и строчные буквы.	1	22.10	

	Фонетический анализ слова.			
38	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация и ее функции.	1	23.10	
39	Правописание ъ и ь.	1	24.10	
40	Контрольная работа № 2 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография».	1	25.10	
41	Анализ контрольной работы. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.	1	26.10	
42	Основные способы токования лексического значения слова.	1	27.10	
43	Слова однозначные и многозначные.	1	07.11	
44	Р. р. Описание как тип речи. Описание предмета. Подготовка к сочинению № 3 «Любимая игрушка» (упр 148).	1	8.11	
45	Прямое и переносное значение слова.	1	09.11	
46	Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.	1	10.11	
47	Синонимы	1	13.11	
48	Антонимы	1	14.11	
49	Омонимы	1	15.10	
50	Паронимы	1	16.11	
51	Разные виды лексических словарей. Строение словарной статьи	1	17.11	
52	Лексический анализ слова.	1	20.11	
53	Контрольная работа № 3 по теме «Лексикология»	1	21.11	
54	Анализ контрольной работы Р.р Функциональные стили: научный, официально- деловой, публицистический.	1	22.11	
55	Морфемика как раздел лингвистики	1	23.11	
56	Изменение и образование слов. Окончание.	1	24.11	

57	Основа слова	1	27.11	
58	Корень слова	1	28.11	
59	Виды морфем	1	29.11	
60	Чередование звуков в морфемах. Беглые гласные.	1	30.11	
61	Варианты морфем. Морфемный анализ слова.	1	01.12	
62	Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными.	1	04.12	
63-64	Р. Р. Рассуждение как тип речи. Сочинение -рассуждение № 4 на заданную тему (упр. 156).	2	05.12 06.12	
65	Правописание корней с проверяемыми и непроверяемыми согласными.	1	07.12	
66	Правописание о и ё после шипящих в корне слова.	1	08.12	
67	Правописание неизменяемых приставок	1	11.12	
68	Правописание приставок на з и с	1	12.12	
69	Правописание и - ы после ц.	1	13.12	
70	Правописание и-ы после приставок.	1	14.12	
71	Контрольная работа № 4 по теме « Морфемика и орфография»	1	15.12	
72	Анализ контрольной работы. Морфология как раздел лингвистики. Система частей речи в русском языке.	1	18.12	
73	Имя существительное как часть речи. Роль имени существительного в речи.	1	19.12	
74	Практикум. Смысловый анализ текста: композиция, микротемы, способы связи предложений в тексте.	1	20.12	
75	Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные	1	21.12	

76	Правописание собственных имен существительных.	1	22.12	
77	Род, число, падеж имени существительного	1	25.12	
78	Имена существительные общего рода	1	26.12	
79	Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.	1	27.12	
80	Р. р. Сжатое изложение № 2	1	28.12	
81	Типы склонения существительных.	1	09.01	
82-83	Падеж существительного, правописание безударных окончаний существительных.	2	10.01-11.01	
84-	Множественное число существительных. Правописание о и ё после шипящих и ц в окончаниях	1	12.01	
85-86	Разносклоняемые существительные. Буква е в суффиксе ен существительных на мя.	2	15.01-16.01	
87	Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных.	1	17.01	
88	Морфологический анализ имен существительных	1	18.01	
89	Правописание о и ё после шипящих и ц в суффиксах имен существительных.	1	19.01	
90	Правописание суффиксов чик -щик	1	22.01	
91	Правописание суффиксов ек-ик	1	23.01	
92	Слитное и раздельное написание не с существительными	1	24.01	
93-94	Правописание чередующихся корней: лаг-лож, раст-ращ-рос	2	25.01-26.01	
95	Правописание корней с чередованием а//о : гар-гор, зар-зор	1	29.01	
96	Правописание корней с чередованием а//о : клан- клон, скак-соч.	1	30.01	

97	Контрольная работа № 5 по теме «Имя существительное»	1	31.01	
98	Анализ контрольной работы. Имя прилагательное как часть речи.	1	1.02	
99	Р. р. Описание животного. Подготовка к сочинению № 5	1	02.02	
100-101	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1	05.02	
102	Правописание гласных после шипящих в окончаниях прилагательных.	1	06.02	
103	Имена прилагательные полные и краткие.	1	07.02	
104	Правописание кратких форм прилагательных.	1	08.02	
105-106	Не с прилагательными	2	09.02 12.02	
107	Буквы о и ё после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	1	13.02	
108-109	Р. р. Изложение № 3 по тексту К. Паустовского «Первый снег»	1	14.02-15.02	
110	Морфологический анализ имен прилагательных	1	16.02	
111	Нормы произношения имен прилагательных.	1	19.02	
112	Контрольная работа № 6 по теме «Имя прилагательное»	1	20.02	
113	Анализ контрольной работы. Р. р Информационная переработка текста: простой и сложный план.	1	21.02	
114	Глагол как часть речи.	1	22.02	
115	Не с глаголом	1	26.02	
116	Инфинитив и его грамматические свойства	1	27.02	
117	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1	28.02	
118	Глаголы возвратные и невозвратные	2	29.02	
119	Правописание тся -ться	1	01.03	

120-121	Правописание суффиксов ова-ева, ыва- ива у глаголов.	2	04.03-05.03	
122	Изменение глаголов по временам. Настоящее время.	1	06.03	
123	Изменение глаголов по временам. Будущее время	1	07.03	
124-125	Спряжение глагола. Типы спряжения. Разноспрягаемые глаголы.	2	11.03 12.03	
126-127	Правописание безударных личных окончаний глаголов	2	13.03 14.03	
128	Р. р Функционально- смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Практикум.	1	15.03	
129	Р.р Изложение (№ 4) содержания текста с изменением лица рассказчика.	1	18.03	
130	Прошедшее время глагола	1	19.03	
131	Употребление времен глаголов.	1	01.04	
132-133	Правописание ь на конце глаголов после ши пящих	2	20.03-21.03	
134	Морфологический анализ глагола	1	22.03	
135	Правописание гласных перед суффиксом л у глаголов	1	01.04	
136	Нормы постановки ударения в глагольных формах.	1	02.04	
137-138	Правописание корней с чередованием е//и	2	03.04-04.04	
139	Контрольная работа № 7 по теме « Глагол».	2	05.04	
140	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	1	08.04	
141	Р. р Сочинение – повествование № 6 на заданную тему	1	09.04	
142	Словосочетание и его признаки	1	10.04	
143	Синтаксический анализ словосочетания	1	11.04	
144	Предложение и его признаки. Виды	1	12.04	

	предложений по цели высказывания.			
145	Виды предложений по эмоциональной окраске.	1	15.04	
146	Главные члены предложения. Подлежащее, морфологические средства его выражения.	1	16.04	
147	Главные члены предложения. Сказуемое и средства его выражения.	1	17.04	
148	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	18.04	
149	Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения.	1	19.04	
150	Дополнение.	1	22.04	
151	Определение	1	23.04	
152	Обстоятельства. Виды обстоятельств по значению.	1	24.04	
153	Синтаксический анализ простого предложения.	1	25.04	
154	Р.Р Сжатое изложение № 5.	1	26.04	
155-156	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения и знаки препинания при них.	2	29.04-30.04	
157-158	Предложение с обобщающим словом при однородных членах предложения	2	02.05 03.05	
159	Р.р Сочинение № 7 по картине П. Брюллова «Пейзаж за рекой»	1	04.05	
160	Предложения с обращением.	1	06.05	
161	Синтаксический анализ простого осложненного предложения.	1	07.05	
162	Пунктуационный анализ простого предложения.	1	08.05	
163	Сложное предложение. Виды сложных предложений.	2	10.05	
164	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные.	1	11.05	

165-166	Знаки препинания в сложном предложении	2	13.05-14.05	
167	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1	15.05	
168	Диалог. Пунктуационное оформление диалога.	1	16.05	
169	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	17.05	
170	Итоговая контрольная работа № 8 за курс 5 класса	1	20.05	
271	Анализ итоговой работы. Повторение изученного в 5 классе	1	21.05	
172	Повторение изученного в 5 классе. Итоги года.	1	22.05	
173-175	Резервные уроки.		24.05-28.05	

Календарно-тематический план 6 класс

(по учебному предмету «Русский язык», 6 класс (6 часов в неделю, всего 210 часов))

№ п/п	Тема урока	Количество во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1	Русский язык - один из развитых языков мира.	1	01.09	
2	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	1	04.09	
3	Морфемы в слове. Орфограммы в корнях слов и приставках.	1	05.09	
4	Части речи. Морфологический разбор слова.	1	05.09	
5	Орфограммы в окончаниях слов	1	06.09	
6	<i>Р/р. Сочинение- повествование № 1 «Интересная встреча».</i>	1	07.09	
7	Словосочетание	1	08.09	
8	Простое предложение. Знаки препинания	1	11.09	
9	Сложные предложения. Запятые в сложном предложении	1	12.09	
10-11	Прямая речь. Диалог.	2	12.09 13.09	
12	Входная контрольная работа №1 «Повторение пройденного в 5 классе»	1	14.09	
13	Речевая ситуация. Монолог. Разновидности монолога.	1	15.09	
14	Диалог, полилог как текст. Виды диалога.	1	18.09	
15	Текст, его особенности	1	19.09	
16-17	Тема и основная мысль текста. Средства связи частей текста.	2	19.09 20.09	

18	Понятие о функциональных разновидностях языка. Научный стиль.	1	21.09	
19-20	Официально-деловой стиль и его особенности. Тексты официально-делового стиля.	2	22.09 25.09	
21	Лексикология Слово и его лексическое значение	1	26.09	
22	<i>Р/р Подготовка к сочинению по картине А. М. Герасимова « После дождя».</i>	1	26.09	
23	<i>Р/р. Сочинение № 2 по картине А.М. Герасимова «После дождя»</i>	1	27.09	
24-25	Общепотребительные слова. Профессионализмы. Жаргонизмы.	2	28.09 29.09	
26	Диалектизмы.	1	02.10	
27	Эмоционально окрашенная лексика. Изобразительно-выразительные средства языка.	1	03.10	
28	<i>Р/р. Сжатое изложение № 1 «Даль» (упр.242)</i>	1	03.10	
29	Исконно русские и заимствованные слова. Этимология.	1	04.10	
30	Новые слова (неологизмы)	1	05.10	
31	Устаревшие слова	1	06.10	
32	Словари	1	09.10	
33	Фразеологизмы	1	10.10	
34	Роль фразеологизмов в речи	1	10.10	
35	Повторение по теме «Лексика. Фразеология». Лексический анализ слова.	1	11.10	
36	Контрольная работа № 2 по теме «Лексика» - диктант с грамматическим заданием.	1	12.10	
37	Морфемика и словообразование	1	13.10	
38	Р /р Описание как тип речи. Описание местности. Подготовка к сочинению №3 « Вид из моего	1	16.10	

	окна»			
39	Р/р Сочинение- описание № 3 «Вид из моего окна».	1	17.10	
40-41	Основные способы образования слов в русском языке	2	17.10 18.10	
42	Этимология слов. Этимологические словари	1	19.10	
43	Р/р Информационная переработка текста. Виды планов.	1	20.10	
44-45	Буквы а и о в корне <i>-кас-</i> (<i>-кос-</i>)	2	23.10 24.10	
46-47	Буквы а и о в корне <i>-гар-</i> (<i>-гор-</i>)	2	24.10 25.10	
48-49	Буквы а и о в корне <i>-зар-</i> (<i>-зор-</i>)	2	26.10 27.10	
50-51	Чередование букв е и и в корнях слов	2	07.11 07.11	
52	Р/р. Описание помещения. Подготовка к сочинению № 3 «Моя комната».	1	08.11	
53	Буквы ы и и после приставок	1	09.11	
54	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1	10.11	
55-56	Значение приставки <i>при-</i>	2	13.11 14.11	
57	Значение приставки <i>пре-</i>	1	15.11	
58	<i>Р/р. Выборочное изложение № 2</i> <i>А. С. Пушкин «Станционный</i> <i>смотритель»</i>	1	16.11	
59	Соединительные о и е в сложных словах	1	17.11	
60	Сложносокращённые слова	1	20.11	
61	Грамматические категории аббревиатур	1	21.11	
62-63	Р/р. Сочинение- описание № 4 по картине по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	2	21.11 22.11	
64-65	Морфемный и словообразовательный разбор слов	2	23.11 24.11	

66	Повторение изученного по теме « «Морфемика и словообразование»	1	27.11	
67	Контрольный диктант № 3 по теме « Морфемика и словообразование».	1	28.11	
68	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	1	29.11	
69-70	Разносклоняемые имена существительные	2	30.11 01.12	
71	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1	04.12	
72-73	Несклоняемые имена существительные	2	05.12 05.12	
74-75	Род несклоняемых имён существительных	2	06.12 07.12	
76	Имена существительные общего рода	1	08.12	
77	Морфологический разбор существительных	1	11.12	
78-79	<i>Р/р. Изложение № 3 текста М. Пришвина « Золотой луг».</i>	2	12.12 13.12	
80-81	НЕ с существительными	2	14.12 15.12	
82-83	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксах <i>-чик-</i> (<i>- щик-</i>) существительных	2	18.12 19.12	
84-85	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек-</i> и <i>- ик</i>	2	19.12 20.12	
86	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1	21.12	
87-88	Повторение по теме «Имя существительное»	2	22.12 25.12	
89	Контрольный диктант № 4 по теме «Имя существительное».	1	26.12	
90	Анализ контрольного диктанта	1	26.12	
91	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе	1	27.12	
92	<i>Р/р. Редактирование текста. Сложный план.</i>	1	28.12	
93-94	Степени сравнения имён прилагательных	2	09.01 09.01	

95-96	Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные	2	10.01 11.01	
97	Относительные прилагательные	1	12.01	
98	Притяжательные прилагательные	1	15.01	
99-100	<i>Р/р Описание внешности человека. Сочинению №5 « Описание внешности знакомого человека».</i>	1	16.01	
101	Морфологический разбор имени прилагательного	1	17.01	
102	НЕ с прилагательными	1	18.01	
103-104	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1	19.01	
105	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	1	22.01	
106	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	1	23.01	
107-108	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	3	24.01 25.01 26.01	
109-110	<i>Р/р. Сочинение- описание № 6 по картине Н. Крымова «Зимний вечер»</i>	1	29.01	
111	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	1	30.01	
112-113	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2	30.01 31.01	
114	Контрольное тестирование № 1 по теме « Правописание имен прилагательных».	2	01.02 02.02	
115	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1	05.02	
116	Контрольный диктант № 5 по теме «Имя прилагательное»	1	06.02	
117	Анализ контрольного диктанта	1	06.02	
118	Имя числительное как часть речи	1	07.02	
119	Простые и составные числительные	1	08.02	
120-	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	09.02	
121-122	Порядковые числительные.	2	12.02	

	Склонение простых и составных порядковых числительных		13.02	
123	Разряды количественных числительных. Разряды: целые, дробные, собирательные	1	13.02	
124	Числительные, обозначающие целые числа	1	14.02	
125-126	Склонение количественных числительных, обозначающих целые числа.	2	15.02 16.02	
127	Склонение количественных числительных, обозначающих целые числа.	1	19.02	
128	Дробные числительные	1	20.02	
129-130	Собирательные числительные. Падежные окончания собирательных числительных	2	20.02 21.02	
131	Морфологический разбор имени числительного	1	22.02	
132-133	Повторение по теме «Имя числительное»	2	26.02 27.02	
134	Контрольный тест № 2 по теме «Имя числительное»	1	27.02	
135	Анализ контрольного теста	1	29.02	
136	Защита исследовательских проектов по теме « Употребление имен числительных в речи».	1	01.03	
137	Местоимение как часть речи	1	04.03	
138	Разряды местоимений. Личные местоимения	1	05.03	
139-140	Особенности склонения личных местоимений	2	06.03 07.03	
141	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1	11.03	
142	<i>Р/р. Сочинение-рассказ № 7 по сюжетным картинкам (упр. 568)</i>	1	12.03	
143-144	Вопросительные местоимения	2	12.03 13.03	
145	Относительные местоимения	1	14.03	
146-147	Неопределённые местоимения	2	15.03 18.03	

148-149	Отрицательные местоимения	2	19.03 19.03	
150	Притяжательные местоимения	1	20.03	
151	Переход личных местоимений в притяжательные	1	21.03	
152	<i>Р/р. Сочинение-рассуждение №8 на предложенную тему (упр. 601)</i>	1	22.03	
153	Указательные местоимения	1	01.04	
154-155	Определительные	2	02.04 02.04	
156	Морфологический разбор местоимений местоимения	1	03.04	
158-159	Повторение темы «Местоимение»	2	04.04 05.05	
161	Контрольный диктант № 6 по теме « «Местоимение».	1	08.04	
162	Анализ контрольного диктанта Р. р Подготовка к сочинению № 9 « «Ночью в библиотеке» (упр. 618)	1	09.04	
163-164	Глагол. Повторение изученного о глаголе	2	09.04 10.04	
165	Разноспрягаемые глаголы	1	11.04	
166-167	Глаголы переходные и непереходные	2	12.04 15.04	
168	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1	16.04	
169	Изъявительное наклонение	1	17.04	
170-171	Сочинение- рассказ № 10 « Степа дрова колет» (упр. 642).	2	18.04 19.04	
172-173	Условное наклонение	2	22.04 23.04	
174-175	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	2	23.04 24.04	
176	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	1	25.04	
177	Повторение темы « Глагол»	1	26.04	
178	Контрольный тест №3 по теме	1	29.04	

	«Глагол» .			
180	Анализ контрольного теста. Р.р. Рассказ по сюжетным картинкам.	1	30.04	
181-182	Употребление наклонений глагола	2	30.04 02.05	
182-183	Безличные глаголы	2	02.05 03.05	
184-185	Р. р. Контрольное изложение № 4 с элементом сочинения по тексту Н. Носова « Снегири»	2	06.05 07.05	
186	Морфологический разбор глагола	1	07.05	
187-188	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2	08.05 10.05	
189-190	Повторение изученного по теме «Глагол»	2	13.05 14.05	
191	Контрольный работа № 7 по теме « Глагол»	1	14.05	
192	Анализ контрольного диктанта. Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению № 11 (упр. 722).	1	15.05	
193	Повторение изученного. Разделы лингвистики.. Орфография.	1	16.05	
194	Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях.	1	17.05	
195-196	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	2	20.05 21.05	
197	Лексикология и фразеология.	1	21.05	
198	Словообразование	1	22.05	
199	Морфология	1	23.05	
200	Синтаксис	1	24.05	
201	Итоговая контрольная работа № 8	1	27.05	
202	Анализ итоговой работы. Подведение итогов года.	1	28.05	

203-210	Резервные уроки.	6		
---------	------------------	---	--	--

Календарно-тематический план 7 класс

(по учебному предмету «Русский язык», 7 класс (4 часа в неделю, всего 140 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество во часов	Дата проведения	
			План	План
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	01.09.	
2	Синтаксис, Синтаксический разбор.	1	04.09	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	06.09	
4	Лексика и фразеология. Лексический разбор слова	1	07.09	
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	08.09	
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы.	1	11.09	
7-8	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2	13.09 14.09	
9	<u>Р. р. Текст. Диалог как текст.</u> <u>Виды диалога.</u>	1	15.09	
10	Р. р. Функциональные разновидности языка. Публицистический стиль. Подготовка к сочинению по летним впечатлениям.	1	18.09	
11-12	<u>Входная контрольная работа по теме: «Повторение изученного в 5,6 классах».</u> Анализ контрольной работы	2	20.09 21.09	
13-14	Р. р. Сочинения по картине А. Грицаца «Летний сад»	2	22.09 25.09	
15	Причастие как часть речи. Свойства прилагательных и	1	27.09	

	глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении.			
16	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	28.09	
17-18	Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.	2	29.09 02.10	
19	Р. р. Описание внешности человека: структура текста , языковые особенности. Описание внешности знакомого мне человека.	2	04.10 05.10	
20-21	Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия.	2	06.10 09.10	
22	Действительные причастия настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий.	2	11.10 12.10	
23-24	Р. р. Изложение текста Н. Эйдельмана « Экзамен в Царскосельском лицее».	1	13.10	
25	Действительные причастия прошедшего времени.	1	16.10	
26	Страдательные причастия настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий.	1	18.10	
27	Страдательные причастия прошедшего времени.	2	19.10 20.10	
28	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	23.10	
29-32	Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов.	2	25.10 26.10	

33	Одна буква Н в кратких причастиях.	1	27.10	
34-35	Р. р. Выборочное изложение по тексту	2	08.11 09.11	
36	Отличие причастий от отглагольных прилагательных.	1	10.11	
37	Морфологический разбор причастия.	1	13.11	
38-39	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	15.11 16.11	
40-41	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий.	2	17.11 20.11	
42-43	Р. р Сочинение - рассуждение на публицистическую тему (упр. 174).	2	22.11 23.11	
44-45	Повторение темы «Причастие».	2	24.11 27.11	
46	<u>Контрольный диктант по теме «Причастие» с грамматическим заданием</u>	1	29.11	
47	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	30.11	
48	Деепричастие как часть речи.	1	01.12	
49	Морфологические признаки у деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия.	1	04.12	
50-51	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми.	2	06.12 07.12	
52	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	08.12	
53	Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	1	11.12	
54	Р. р. Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь».	1	13.12	
55	Р. р. Написание сочинения по картине С. Григорьева	1	14.12	

	«Вратарь».			
56	Морфологический разбор деепричастия.	1	15.12	
57	Р. р. Употребление в речи деепричастных оборотов. Рассказ по фотографии.	1	18.12	
58	Повторение по теме «Деепричастие»	1	20.12	
59	<u>Контрольный диктант</u> по теме «Деепричастие» с грамматическим заданием .	1	21.12	
60	Наречие как часть речи.	1	22.12	
61-62	Смысловые группы наречий.	2	25.12 27.12	
63	Р. Р. Подготовка к сочинению по картине И. Попова «Первый снег».	1	28.12	
64	Р. Р. Написание сочинения по картине И. Попова «Первый снег».	1	10.01	
65	Степени сравнения наречий.	1	11.01	
66	Морфологический разбор наречия.	1	12.01	
67-68	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на <i>о-</i> и <i>е-</i> .	2	15.01 17.01	
69-70	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий.	2	18.01 19.01	
71	Суффиксы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.	1	22.01	
72	Р.р. Описание действий. Подготовка к изложению с элементами сочинения	1	24.01	
73	Р.р. Описание действий. Написание изложения с элементами сочинения.	1	25.01	
74-75	Одна и две буквы Н в наречиях на <i>о-</i> и <i>е-</i> .	2	26.01 29.01	
76	Буквы о и е после шипящих на	1	31.01	

	конце наречий.			
77-78	Дефис между частями слова в наречиях.	2	01.02 02.02	
79-80	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от самостоятельных частей речи.	2	05.02 07.02	
81	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	08.02	
82	Повторение темы « Наречие».	1	09.02	
83-84	<u>Контрольный диктант</u> по теме «Наречие» с грамматическим заданием. Анализ контрольного диктанта.	2	12.02 14.02	
85	Р. р. Учебно-научная речь. Отзыв.	1	15.02	
86	Р. р. Учебный доклад.	1	16.02	
87	Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий.	1	19.02	
88	Морфологический разбор категории состояния.	1	21.02	
89-90	Р. р. Сжатое изложение с описанием состояния природы и человека (К. Паустовский «Обыкновенная земля»)	2	22.02 26.02	
91	Самостоятельные и служебные части речи.	1	28.02	
92-93	Предлог как часть речи. Употребление предлогов.	2	29.02 01.03	
94-95	Производные и непроизводные предлоги.	2	04.03 06.03	
96	Простые и составные предлоги	1	07.03	
97	Морфологический разбор предлога.	1	11.03	
98	Р. р. Подготовка к сочинению по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».	1	13.03	
99	Р. р. Написание сочинения по картине А. Сайкиной «Детская	1	14.03	

	спортивная школа».			
100-101	Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предложениях.	2	15.03 18.03	
102	Повторение материала по теме «Предлог».	1	20.03	
103	<u>Контрольный диктант</u> по теме «Предлог» с грамматическим заданием.	1	21.03	
104	Союз как служебная часть речи	1	22.03	
105	Союзы простые и составные.	1	01.04	
106	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	03.04	
107	Запятая в союзном сложном предложении.	1	05.04	
108	Р. р. Подготовка к сочинению-рассуждению на дискуссионную тему (упр. 402)	1	08.04	
109	Сочинительные союзы и их группы.	1	10.04	
110	Подчинительные союзы.	1	11.04	
111	Морфологический разбор союза.	1	12.04	
112-113	Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> .	2	15.04 17.04	
114	<u>Контрольный диктант</u> по теме «Союз» с грамматическим заданием.	1	18.04	
115	Частица как часть речи.	1	19.04	
116	Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы частицы.	1	22.04	
117	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	24.04	
118	Р. р Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень».	1	25.04	

119	Р. р Сочинению по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень».	1	26.04	
120	Морфологический разбор частиц.	1	29.04	
121	Отрицательные частицы не и ни. Различение на письме частиц не и ни.	1	02.05	
122	Частица ни, приставка ни, союз ни - ни.	1	03.05	
123	<u>Контрольный диктант по теме «Частица».</u>	1	06.05	
124	Междометие, как часть речи. Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях. Морфологический разбор междометия.	1	08.05	
125	Звукоподражательные слова и их отличие от междометий	1	10.05	
126	Повторение. Стили речи. Текст.	1	13.05	
127	Р. р. Подготовка к контрольному сочинению—рассуждению на морально-этическую тему.	1	15.05	
128	Р. р. Написание сочинения – рассуждения на морально-этическую тему.	1	16.05	
129	Повторение. Разделы науки о языке. Фонетика и графика	1	17.05	
130	Повторение. Лексика и фразеология.	1	20.05	
131	<u>Повторение. Морфемика и словообразование.</u>	1	22.05	
132-133	Повторение. Морфология и орфография	2	23.05	
134-135	Повторение. Синтаксис и пунктуация.	2	24.05	
136	<u>Итоговый контрольный диктант за 7 класс с грамматическим заданием.</u>	1	27.05	

137	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	28.05	
138-140	Резервные уроки.	3	29.05 31.05	

Календарно-тематический план 8 класс

(по учебному предмету «Русский язык», 8 класс (3 часа в неделю, всего 105 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Корректировка
1	Русский язык в семье славянских народов	1		
2	Морфология и орфография. НН-Н в суффиксах прилагательных и причастий.	1		
3	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	1		
4	Р./р. Повторение: речь и её разновидности. Текст. Его тема и основная мысль. Стили речи, средства выразительности в художественной речи.	1		
5	Р./р. Подготовка к изложению	1		
6	Р./р. Изложение	1		
7	НЕ-НИ с местоимениями и наречиями.	1		
8	Употребление в речи частицы НИ.	1		
9	Употребление дефиса.	1		
10	Написание наречий и омонимичных с ними частей речи.	1		
11	Контрольный диктант по теме «Повторение: правописание»			
12	Словосочетание. Строение и грамматическое значение.	1		
13	Виды словосочетаний по морфо-логической природе главного слова и типу синтаксической	1		

	связи между компонентами			
14	Употребление словосочетаний в речи.	1		
15	Р./р. Стили и типы речи	1		
16-17	Предложение. Виды предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, количеству грамматических основ, по строению грамматической основы, по наличию второстепенных и осложняющих членов предложения. Интонация простого предложения	1		
18	Главные члены предложения и их функции. Подлежащее и способы его выражения.	1		
19	Сказуемое. Типы и способы выражения.	1		
20	Сказуемое. Типы и способы выражения.	1		
21	Р./р. Текст: способы и средства связи предложений в тексте.	1		
22	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
23	Правила согласования главных членов предложения.	1		
24	Второстепенные члены, их функции. Определение согласованное и несогласованное.	1		
25	Второстепенные члены, их функции. Приложение.	1		
26	Р./р. Репортаж как жанр публицистики.	1		
27	Дополнение.	1		
28	Обстоятельство и его виды	1		
29	Порядок слов в предложении.	1		
30	Контрольный диктант по теме: «Двусоставное простое предложение»	1		
31	Виды односоставных предложений.	1		
32	Определённо-личные предложения	1		
33	Определённо-личные предложения	1		
34	Р./р. Строение и языковые особенности	1		

	репортажа-повествования			
35	Р./р. Строение и языковые особенности репортажа-описания.	1		
36	Р/р. Сочинение в жанре репортажа.	1		
37	Неопределённо-личные предложения.	1		
38	Неопределённо-личные предложения.	1		
39	Обобщённо-личные предложения.	1		
40	Безличные предложения.	1		
41	Безличные предложения.	1		
42	Назывные предложения.	1		
43	Неполные предложения.	1		
44	Простое неосложнённое предложение	1		
45	Р./р. Подготовка к изложению	1		
46	Р./р. Контрольное изложение.	1		
47	Понятие об однородности членов предложения	1		
48	Понятие об однородности членов предложения	1		
49	Понятие об однородности членов предложения.	1		
50	Р/р Статья как жанр публицистики.	1		
51	Средства связи между однородными членами предложения	1		
52	Средства связи между однородными членами предложения	1		
53	Средства связи между однородными членами предложения	1		
54	Р./р. Статья в газету. Строение текста	1		
55	Однородные и неоднородные определения.	1		
56	Однородные и неоднородные определения.	1		
57	Р./р. Подготовка к сочинению по картине В.Г.	1		

	Перова «Охотники на привале»			
58	Р./р. Сочинение по картине В.Г. Перова «Охотники на привале»	1		
59	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1		
60	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1		
61	Контрольный диктант по теме «Предложение с однородными членами»	1		
62	Обращение и знаки препинания при нём	1		
63	Обращение и знаки препинания при нём	1		
64	Предложения с вводными конструкциями	1		
65	Предложения с вводными конструкциями	1		
66	Предложения с вводными конструкциями	1		
67	Предложения с вводными конструкциями	1		
68	Р./р. Портретный очерк как жанр публицистики	1		
69	Предложения с вставными конструкциями	1		
70	Предложения с междометиями и словами <i>да, нет</i>	1		
71	Контрольный диктант по теме «Предложения с вводными конструкциями и междометиями»	1		
72	Р./р. Портретный очерк. Композиция и языковые особенности.	1		
73	Р./р. Сочинение по картине Б.М. Кустодиева «Портрет Ф.И. Шаляпина» в жанре портретного очерка.	1		
74	Обособление второстепенных членов предложения	1		

75	Обособление второстепенных членов предложения	1		
76	Обособленные определения и приложения	1		
77	Обособленные определения и приложения	1		
78	Обособленные определения и приложения	1		
79	Обособленные определения и приложения	1		
80	Обособленные определения и приложения	1		
81	Обособленные определения и приложения	1		
82	Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения»	1		
83	Обособленные обстоятельства.	1		
84	Обособленные обстоятельства.	1		
85	Обособленные обстоятельства.	1		
86	Обособленные обстоятельства.	1		
87	Обособленные обстоятельства.	1		
88	Р./р. Подготовка к изложению с элементами сочинения в жанре портретного очерка	1		
89	Р./р. Контрольное изложение с элементами сочинения в жанре портретного очерка.	1		
90	Уточняющие члены предложения.	1		
91	Обособление уточняющих членов предложения.	1		
92	Обособление уточняющих членов предложения.	1		
93	Контрольный диктант и его анализ.	1		
94	Прямая речь и её оформление на письме.	1		
95	Прямая речь и её оформление на письме.	1		

96	Прямая речь и её оформление на письме.	1		
97	Р./р. Час эксперимента «Срочно в номер!» (делаем газету)	1		
98	Диалог	1		
99	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1		
100	Цитаты и знаки препинания при них.	1		
101-102	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием диктант и его анализ	2 час		
103-105	Резервные уроки	3 часа		

Календарно-тематический план 9 класс

(по учебному предмету «Русский язык», 9 класс (3 часа в неделю, всего 105 часов)

№ урока	Наименование тем уроков	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Корректировка
	О языке и речи			
1	Отражение в языке истории и культуры народа			
	Обобщение изученного в 5 - 8 классах			
2	Фонетический и орфографический разбор слова			
3	Морфемный и словообразовательный разбор слова			
4	Лексический разбор слова			
5	Р/р Подготовка к сжатому изложению. Упр. 44			
6	Р/р Сжатое изложение. Упр. 44			
7-8	Морфология и орфография.			
9	Синтаксис словосочетания и простого предложения.			

10	Сложное предложение.			
11	Контрольная работа по теме " Повторение пройденного"			
12	Чужая речь в тексте.			
13	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.			
14	Знаки препинания при диалоге.			
15	Цитирование и знаки препинания при нем.			
16	Р/р Текст. Эссе.			
17	Особенности языка художественной литературы.			
18	Говорим без ошибок.			
19	Контрольная работа.			
20-21	Подготовка к итоговой аттестации			
22-23	Сжатое изложение.			
24	Р/р Формы общения в информационную эпоху.			
	Синтаксис. Сложносочиненные предложения.			
25	Основные виды сложных предложений.			
26	Общая характеристика ССП.			
27	ССП с соединительными союзами			
28	ССП с противительными союзами			
29	ССП разделительными союзами			
30	ССП разными союзами			
31	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в ССП			
32	Отсутствие знака препинания в ССП			
33	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению. Упр.61			
34	Р/р Сочинение-рассуждение. Упр.61			
35	Р/р Информационная обработка текста			
36	Р/р Очерк.			
37	Сетевой этикет: правила общения в Сети			
38	Говорим без ошибок			
39-40	Подготовка к итоговой аттестации			
41	Контрольная работа (диктант) по главе № 2			
42	Современное состояние языка и его речевого употребления			
64	Р/р Подготовка к сжатому изложению. Упр. 120			
65	Р/р Сжатое изложение. Упр. 120			
66	Рассуждение в текстах научного стиля речи.			
67	Научный стиль речи: рецензия.			
68	Качества речи и правила речевого поведения.			
69	Говорим без ошибок.			
70-71	Подготовка к итоговой аттестации			
72	Причины языковых изменений.			
	Бессоюзное сложное предложение.			
73	Общая характеристика БСП.			
74	Смысловые отношения в БСП с равноправными			

	частями.			
75	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями.			
76-77	СП с различными видами связи.			
78-79	Р/р Сочинение на лингвистическую тему.			
80	Запятая и точка с запятой в БСП.			
81-82	Тире и двоеточие в БСП.			
83	Контрольная работа по теме «БСП»			
84	Р/р Биография и автобиография.			
85	Выразительные средства современного русского языка .			
86	Говорим без ошибок.			
87-88	Подготовка к итоговой аттестации.			
89-90	Р/р Сочинение-рассуждение.			
91	Контрольный диктант по теме «БСП»			
92-93	Р/р Итоговое сжатое изложение. С 398 у 93			
94	Итоговый тест за курс 9 класса.			
95-96	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах.			
97	Пути развития системы литературного языка.			
98-102	Подготовка к итоговой аттестации.			
	Сложноподчиненные предложения			
43	Строение и типы			
44	с придаточными определительными			
45	с придаточными изъяснительными			
46-47	с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени			
48	с обстоятельственными придаточными места			
49	с обстоятельственными придаточными времени			
50	с обстоятельственными придаточными цели			
51-52	с обстоятельственными придаточными причины и следствия			
53	с обстоятельственными придаточными условия			
54	с обстоятельственными придаточными уступки			
55	со сравнительными обстоятельственными придаточными			
56	Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению. Упр.94			
57	Р/р Сочинение-рассуждение. Упр. 94			
58	с несколькими придаточными.			
59	К/Р по теме «Виды придаточных предложений»			
60	Анализ контрольной работы			
61	Знаки препинания в СПП из двух частей			
62	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.			
63	Р/р Рассуждение в текстах научного стиля			
64	Р/р Подготовка к сжатому изложению. Упр. 120			
65	Р/р Сжатое изложение. Упр. 120			

66	Рассуждение в текстах научного стиля речи.			
67	Научный стиль речи: рецензия.			
68	Качества речи и правила речевого поведения.			
69	Говорим без ошибок.			
70-71	Подготовка к итоговой аттестации			
72	Причины языковых изменений.			
	Бессоюзное сложное предложение.			
73	Общая характеристика БСП.			
74	Смысловые отношения в БСП с равноправными частями.			
75	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями.			
76-77	СП с различными видами связи.			
78-79	Р/р Сочинение на лингвистическую тему.			
80	Запятая и точка с запятой в БСП.			
81-82	Тире и двоеточие в БСП.			
83	Контрольная работа по теме «БСП»			
84	Р/р Биография и автобиография.			
85	Выразительные средства современного русского языка .			
86	Говорим без ошибок.			
87-88	Подготовка к итоговой аттестации.			
89-90	Р/р Сочинение-рассуждение.			
91	Контрольный диктант по теме «БСП»			
92-93	Р/р Итоговое сжатое изложение. С 398 у 93			
94	Итоговый тест за курс 9 класса.			
95-96	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах.			
97	Пути развития системы литературного языка.			
98-102	Подготовка к итоговой аттестации.			

Информационно-методическое обеспечение

1. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Контрольные работы тестовой формы. 5 класс. М.: Вентана-Граф, 2014
2. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: Высшая школа, 2013
3. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2011
4. Львова С.И. Русский язык. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе. 5-9 классы. М.: Вентана-Граф, 2011
5. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2014
6. Рик Т.Г. Здравствуйте, Имя Существительное! – М.: Самовар, 2011
7. Рик Т.Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! – М.: Самовар, 2011
8. Рик Т.Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! – М.: Самовар, 2011
9. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Пунктуация. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2013
10. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2013
11. Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы М.: Просвещение. 2014

12. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2012
13. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 2011
14. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 2013
15. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 2012
16. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 2012
17. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2011
18. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 2011
19. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2012
20. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 2013
21. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2014

Интернет- ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

claw.ru›[1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...](http://claw.ru/news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...) Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.